

Musica  
MUSICA CORPORATION

# CATALOG

## 2023

MUSICAは20周年を迎えました。

黎明期に発表されたRaicho は、岐阜県の県鳥・雷鳥の名を冠し、  
フラグシップモデルとして30ヶ国以上に輸出されMUSICAの礎を築きました。

岐阜県は自動車産業や航空産業といった先端工業と共に、多くの伝統工芸にも恵まれたエリア。  
世界的ギターメーカー中津川市の高峰楽器製作所でギターと同様の工程で加工されたフロントパネル。  
国会議事堂や六本木ヒルズの大理石が加工された関ヶ原町で製作された天然石のトッププレート。

瑞宝単光章受賞の美濃市の市原達雄さんが製作された美濃和紙を使用したシールドケース。

Raicho6monoはこれらのコラボレーションによって、

こだわりのオーディオアンプを実現しています。

パワーアンプ Raicho6 mono

入力 RCA1系統

出力 150W

周波数特性 5Hz~80KHz

真空管 6SN7GT

外形寸法 W300×H142×D204

内容物 電源ケーブル

標準価格 ¥298,000(ペア・税込)





パワードスピーカーMusica pro. (ムジカ・プロ)s1は業務用スモールモニター、DTM用モニターとして開発されました。  
 スピーカーユニットはJBL社のウォール・スピーカーSTAGE 260を使用し、  
 内蔵のパワーアンプは低域用と高域用が独立したマルチアンプ方式です。  
 低域用にはMusica Airone-powが、高域用にはMusica Airone-monoが内蔵されています。  
 フロントバッフルボードとエンクロージャーのマウントは貫通した4本のボルトで行われます。  
 前後から締め付け、フロントバッフルと2.3mm厚のスチール板リアパネルが一体になり、一層強度が増します。

形式：密閉型

ウーハー：165mm

ツイーター：25mm+アコースティックレンズ

低域用パワーアンプ：45w (Airone-pow相当)

高域用パワーアンプ：20w (Airone-mono相当)

クロスオーバー周波数：1KHz

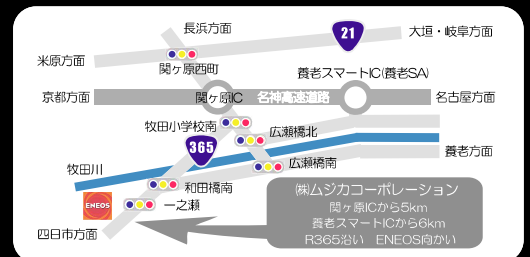
周波数特性：40Hz~40KHz

寸法：幅210 高330 奥行277mm

付属品：電源アダプター

価格：120,000円 (税込・ペア)

販売形態：受注生産品



Cuculo(ククーロ)はイタリア語でカッコウを意味します。

ベートーヴェンの交響曲『田園』の2楽章終盤に

クラリネットによるカッコウが登場します。

田園で最も印象的な小節です。

Cuculoシリーズは幅119mmコンパクトボディですが  
小さくても存在感のあるオーディオ機器を目指しました。

2023年、Cuculoシリーズはマイナーチェンジを行い

周波数特性は4Hz~90KHzと超広帯域となり

高品位なハイレゾ音源の再生可能となりました。



#### 《外来ノイズの影響を限りなくゼロに・・・疑似バッテリー電源回路》

1970年代から電源ノイズの影響を排除するためにバッテリーが使用されてきました。しかし、バッテリーは充電が必要で長時間の連続使用は不向。バッテリーを使用せずに電源ノイズの遮断が実現できたら・・・。疑似バッテリー回路はそのような発想から開発されました。疑似バッテリー回路は最新のコイルと超大容量コンデンサーによって外来ノイズを遮断し、電源アイソレーターによってアースループをカットする理想の電源回路です。

#### 《Cuculo-pho2-monoはモノラルレコードの再生カーブ切替可》

1960年代レコードの再生特性はRIAAに置き換わっていましたが、それ以前はレコード会社ごとに異なる再生特性が使用されていました。それぞれの特性は微妙に異なるためRIAAカーブで聴くと違和感がある音質になります。Cuculo-pho2-monoは3つの再生特性（RIAA、ffrr、Columbia）を切替え、大半のモノラルレコードを正確に再生することが可能です。

MM/MCステレオフォノアンプ  
Cuculo-pho2-mm/mc  
入力 MMカートリッジ用1系統  
MCカートリッジ用1系統  
出力 RCA1系統  
再生特性 RIAA  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥74,800（税込）

MM専用ステレオフォノアンプ  
Cuculo-pho2-mm  
入力 MMカートリッジ用1系統  
出力 RCA1系統  
再生特性 RIAA  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥59,800（税込）

モノラルフォノアンプ  
Cuculo-pho2-mono  
入力 MMカートリッジ用1系統  
MCカートリッジ用1系統  
出力 RCA1系統  
再生特性 RIAA(RCA)  
ffrr(~1958英デッカ)  
Columbia  
(~1960コロムビア、  
米デッカ、HMV、  
初期ブルーノート)  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥74,800（税込）



フォノアンプ Cuculo-pho2

小型ながら50Wのパワーを誇るモノラルアンプです。モノラルアンプでしか出ない空間から音楽が湧き出てくるような音場は大きな魅力です。また、本機はデジタルアンプではなく、微小な音楽信号を増幅し、瞬間的な大パワーに強いアナログアンプ。音楽の僅かなニュアンスの違いや、エネルギーが爆発するライブ会場の空気感を再生します。

## モノラル・パワーアンプ Cuculo-mono2

スタジオや音響機器測定試験ではdBステップ・アッテネーターが使用されますが、これをオーディオ機器と組み合わせた場合、細かな音量調整がしにくいという欠点がありました。本機は人間がリニアリティを感じるA特性を採用。また、一般的なアッテネーターの入カインピーダンスは10~20キロオームですが、本機はプリアンプと同等の50キロオームです。

## パッシブアッテネーター Cuculo-att2

プリアンプ、パワーアンプの接続では、プリアンプの出カインピーダンスは約1キロオーム、パワーアンプの入カインピーダンスは47キロオーム。このときインピーダンスによる約2.1%のロスが発生します。Cuculo-tubeを使用した場合ロスは約0.21%に激減。インピーダンスを無視しシンプル・イズ・ベストだけを優先させるとむしろロスが増えるということも起こりえます。本機はとくにパッシブアッテネーターをお使いの場合おすすめです。

## 真空管バッファアンプ Cuculo-tube

PCオーディオではこれまでパソコンとオーディオシステムとの接続にはUSB接続が使用されてきましたが、最近では動画と音声を同時に転送できるHDMIが主流です。HDMIは多くの映像機器に標準装備され、ハイスピードで高音質です。本機は4K動画、サンプリング周波数192KHzの音楽信号にも対応しています。現在最もハイスピードなD/Aコンバーターです。

## HDMI D/Aコンバーター Cuculo-da

本機は大容量でハイスピードな外付け強化電源です。Cuculoシリーズだけでなく、雷鳥5シリーズ、雷鳥4シリーズ、雷鳥4βシリーズ、雷鳥3シリーズ、64craneシリーズ、64シリーズのパワーアンプ、モノラルパワーアンプ、プリアンプに使用することができます。付属の電源アダプターを本機に交換するだけで、パワフル且つダイナミックな音質を実現します。

## パワーステーション(強化電源) Cuculo-ps

本機はオーディオシステムのグランド電位とラック等の仮想グランドをもつ機器との橋渡しをします。アースは必ずしも全て接続することで良い結果がでるわけではありません。これまでアースの接続は、『接続する』『接続しない』の2つの選択しかありませんでした。本機は6つのグランドの接続モードからシステムに最適なグランド環境を実現することができます。

## グランド電位コントローラー Cuculo-gr



入力 RCA1系統  
周波数特性 4Hz~90KHz  
出力 50W  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥89,800 (税込/1台)  
(ステレオ使用時は2台必要です)



入力 RCA4系統  
出力 RCA1系統  
レベル調整 0~∞dB (23ステップ)  
その他の機能 -12dBモード切替スイッチ  
外形寸法 W119×H70×D196  
標準価格 ¥89,800 (税込)



入力 RCA1系統  
出力 RCA1系統  
使用真空管 12AU7  
周波数特性 10~100KHz  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥87,780 (税込)



入力 HDMI1系統  
サンプリング周波数 44.1~192KHz  
出力 HDMI, RCA各1系統  
使用真空管 12AU7  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥65,780 (税込)



入力 100~240v a.c.  
出力 24v d.c. 120w  
リップル電圧 0.2v以下  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源ケーブル  
標準価格 ¥87,780 (税込)



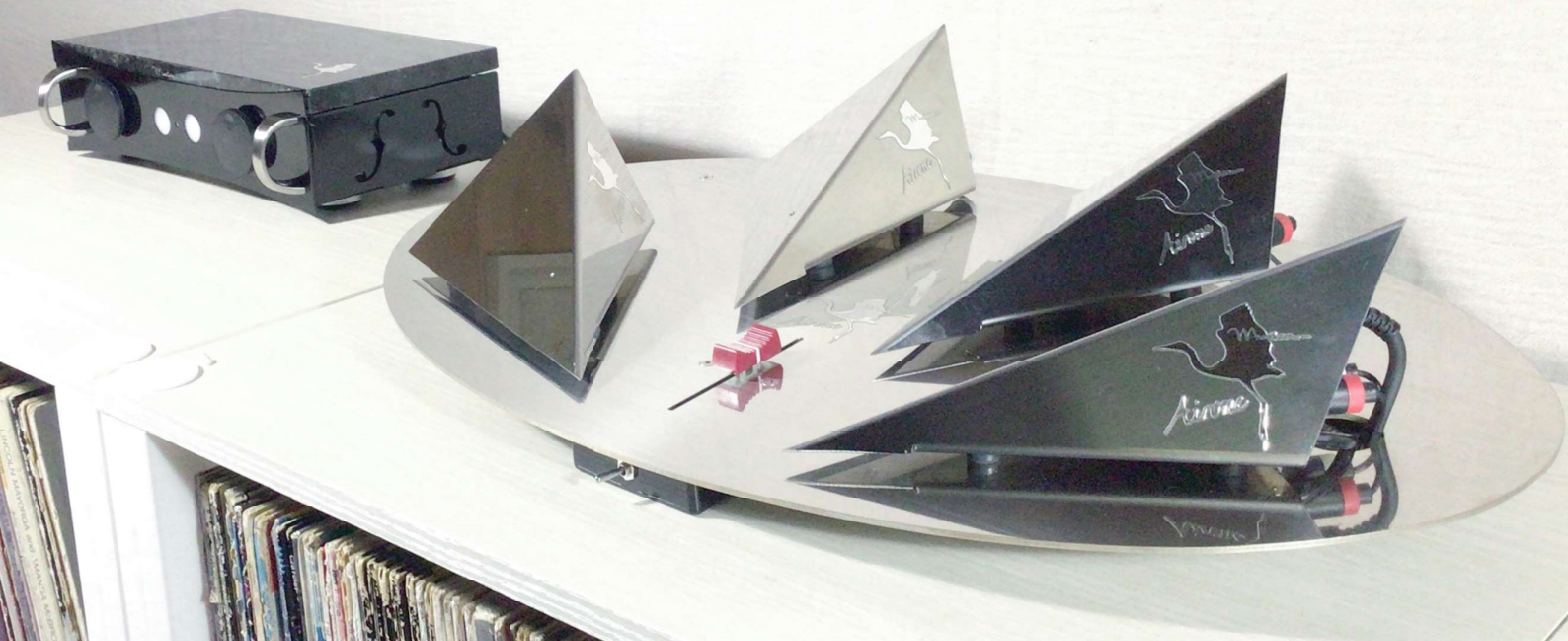
出力モード 無接続、  
ハイパス  
交流接続  
直流接続(-8v)  
直流接続(-16v)  
直流接続(-24v)  
外形寸法 W119×H70×D196  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥65,780 (税込)



ラテン語で白鷺を意味するAironelは64シリーズとRaicho3シリーズを統合し  
最新の音楽ソースに対応するために設計された新シリーズ。

近未来をイメージしたデザインと  
大型スピーカーを朗々と鳴らす駆動力  
ハイレゾ音源に対応した超広帯域の周波数特性は  
次世代のMUSICAを牽引するシリーズです。

超低歪の増幅回路がもたらすこれまでにない音場感をお楽しみください。



スマホなど接続するBluetoothとパソコンに接続するUSB-DACが一体化。Bluetoothの規格には音質重視の4.xと、イヤホン用のバッテリー消費を抑えた5.xがありますが、本機は音質重視のVer. 4.2を使用。USB-DACは192KHzのサンプリングに対応し、Windows10/11で特別なドライバーを必要としません。

**USB & Bluetooth-DAC Airone-u&b**



USB-DAC部 192KHz  
Bluetooth-DAC部 Ver 4.2  
出力 RCAジャック1系統  
外形寸法 W100×H65×D165  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥49,800 (税込)

音楽が生活の一部となり、オーディオ機器がリビングで活躍する光景も珍しくありません。大きく、武骨なアンプは置きたくない・・・ムジカでは音質とデザイン性を両立させ、ケーブルの見た目を損なわず配線する方法を模索してきました。Airone-attは配線スペースを設けたボードにケーブルを格納します。また、2mm厚のステンレスボードは耐ノイズ性に優れ、振動を減衰させ、Aironeシリーズを高音質化します。

**パッシブアッテネーターボード Airone-att**



入力 RCAプラグ2系統  
出力 RCAジャック1系統  
音量調節 フェーダー  
外形寸法 W460×H43×D280  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥49,800 (税込)

Aironeシリーズ専用強化電源です。3系統の電源を出力します。

- (1) ステレオパワーアンプ Airone-pow用 24v 1系統
- (2) モノラルパワーアンプ Airone-mono用 24v 2系統
- (3) 前段機器 Airone-pho、-dac、-b&u用 5v 3系統

(1)と(2)はスイッチで切替です。本機によって電源インピーダンス下がり、ドラムやベースの低域がパワフルでハイスピードに、中高域はノイズや歪の少なく鮮度の高い音へとグレードアップします。

**強化電源 Airone-ps**



入力 100v a.c.  
出力 ステレオパワーアンプ用 24v 1系統または  
モノラルパワーアンプ用 24v 2系統を切り替え  
前段機器用 5v 3系統  
寸法 W240×H73×D126  
カラー シルバー / ブラック  
標準価格 ¥59,800 (税込)

近未来をイメージした外觀デザインに真空管バッファアンプ回路を組み合わせ、ハイレゾ音源に対応した100KHzを超える超広帯域特性をもつ次世代のMUSICAを牽引するプリアンプです。ブラックモデルとシルバーモデルがあり、ブラックモデルにはノルウェー産の天然石『エメラルドパール』が、シルバーモデルはイタリア産の天然石『ピアンコ・カララ』が使用されています。

## プリアンプ Airone-pri

小型アンプにはデジタルアンプが少なくありませんが、Airone-powはアナログアンプ。現時点では低音の力強さやダイナミックレンジ、微小信号の歪感においてアナログアンプに軍配が上がります。近年、スマホやパソコンの小型化によりパーツが小型化高性能化されており、多くの電子パーツが10年前の半分以下の大きさ。そのため大きさからは想像できないダイナミックな音質が特徴です。ブラックモデルとシルバーモデルがあります。

## パワーアンプ Airone-pow

インテグレートアンプとも呼ばれるプリメインアンプはオーディオ再生に必要な最小限の機能を持った総合アンプ。リビング等の省スペースで再生したり寝室でのセカンドシステムに最適です。力強い低域が特徴です。ブラックモデルとシルバーモデルがあります。

## プリメインアンプ Airone-int

Airone-monolは20Wの小型モノラルパワーアンプ。デジタルアンプではありません。デジタルアンプは低コストではありますが、現時点では低音域の力強さやダイナミックレンジ、微小信号の歪感においてアナログアンプに軍配が上がります。本機は2台セット販売です。

## モノラルパワーアンプ Airone-mono

Airone-dacは動画と音声を同時に転送できるHDMI接続のD/Aコンバーター。USBやTOSリンク（光ケーブル）、同軸デジタルは使用していません。これらは20年以上前の規格であり、現在ではHDMIがハイスピード且つ高音質です。本機は4Kの動画、最大192KHzのサンプリング周波数に対応しています。

## HDMI D/Aコンバーター Airone-dac

カートリッジから出力される音楽信号はRIAA規格によって低域に比べて高域は100倍強調されて録音されておりこれを正常な音楽信号に補正するのがフォノアンプです。しかし、カートリッジの出力電圧はCDプレーヤーの出力電圧の1/1000程。Airone-phoはこのような微小信号を低ノイズ・低歪でイコライジングし、高品位なレコード再生を実現します。

## MM専用フォノアンプ Airone-pho



入力 RCA4系統(ライン)  
RCA1系統(オプション)  
周波数特性 4Hz~120KHz  
出力 RCA1系統  
外形寸法 W240×H73×D126  
内容物 電源アダプター  
カラー シルバー / ブラック  
標準価格 ¥128,000(税込)



入力 RCA1系統(ライン)  
周波数特性 4Hz~90KHz  
出力 45W+45W  
外形寸法 W240×H73×D126  
内容物 電源アダプター  
カラー シルバー / ブラック  
標準価格 ¥128,000(税込)



入力 RCA3系統(ライン)  
周波数特性 4Hz~90KHz  
出力 45W+45W  
外形寸法 W240×H73×D126  
内容物 電源アダプター  
カラー シルバー / ブラック  
標準価格 ¥148,000(税込)



入力 RCA1系統(ライン)  
周波数特性 4Hz~90KHz  
出力 20W  
外形寸法 W100×H65×D165  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥79,800(税込・ペア)  
\*2台での販売になります



入力 HDMI1系統  
サンプリング周波数  
44.1~192KHz  
出力 HDMI、RCA各1系統  
使用真空管 12AU7  
外形寸法 W100×H65×D165  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥49,800(税込)



入力 MMカートリッジ用1系統  
(入カインピーダンス47KΩ)  
再生特性 RIAA  
出力 RCA1系統  
外形寸法 W100×H65×D165  
内容物 電源アダプター  
標準価格 ¥49,800(税込)

# Accessories

# Accessories

# Accessories

近年、スピーカーで最も進化したのはツイーターユニット。再生周波数の上限が30kHz程度であったものが Ver (ウェール) では60kHzまで再生可能。新素材の振動板ベリリウム・銅によってわずか0.015mm厚の超軽量振動板が実現。また、磁力が弱いフェライトに変わって磁石で最も強力なネオジウムマグネットを使用し、低歪で透明感ある高域を再生します。ハイレゾ音源に対応しています。

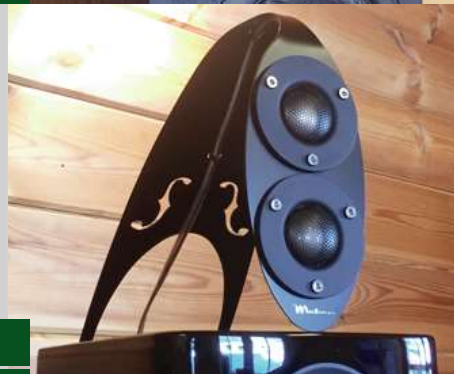
## スーパーツイーター Ver(ウェール)



振動板 ベリリウム銅  
形式 ドームツイーター ×1  
周波数特性 10kHz~60kHz  
能率 91dB/w/m  
外形寸法 W116×H138×D150  
入力ケーブル 1m  
ネットワーク内蔵  
標準価格 ¥39,800 (税込・ペア)

96dBを超える高能率のピーカーと組み合わせてスーパーツイーターを使用する場合や、大音量再生や超低歪再生を行う場合はVer Duo (ウェール・デュオ) で実現可能です。ベリリウム銅・ツイーターを2ヶ使用しています。また、左右方向のサービスエリアを拡大したい場合にも有効です。

## スーパーツイーター Ver Duo(ウェール・デュオ)



振動板 ベリリウム銅  
形式 ドームツイーター ×2  
周波数特性 10kHz~60kHz  
能率 97dB/w/m  
外形寸法 W116×H210×D150  
入力ケーブル 1m  
ネットワーク内蔵  
標準価格 ¥59,800 (税込・ペア)

Picchio(ピッキオ)2は前面板とL型支柱を天板と底板で挟む構造。前面の2ヶのホールによってスピーカーが発生する空気圧の変化を後方に逃がし、スピーカーが空中に浮いているような効果をもたらします。Picchioはイタリア語でキツツキ。キツツキは空洞になった枯れ木に穴を2つあけ巣とします。天敵の蛇が侵入した際に別の穴から逃げるためだと言われています。ホールがこの様に似ていることから名付けられました。

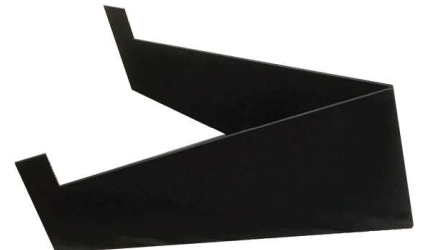
## スピーカースタンド Picchio2(ピッキオ2)



高さ 610mm  
天板寸法 W165×D200  
底板寸法 W280×H65×D286  
耐重量 50kg  
本体重量 約2kg  
標準価格 ¥34,800 (税込・ペア)

サブウーハー専用のスピーカースタンドです。斜め上方16度の角度で設置され、リスナーはサブウーハーの軸上の再生音を聴くことができるようになります。材質は3.2mm厚の強固な鉄製で、100kgまでのスピーカーに使用可能。エンクロージャーの幅が28cm以上のウーハーに使用してください。(写真のサブウーハーは商品に含まれません)

## ウーハースタンド



素材 3.2mm厚鉄  
使用可能ウーハー 横幅280mm以上  
耐荷重量 100kg以下  
カラー マットブラック

外形寸法 W300×H180×D400  
標準価格 ¥15,800 (税込)  
(写真のサブウーハーは含まれません)



ムジカ製品は電源ノイズの影響を最小限にするため外部電源アダプターを使用しています。本機はそのノイズをさらに減少させるフィルターです。機器の電源端子と付属の電源アダプターの間に差し込み使用します。5~24vに対応し通過ロスが0.01%以下。さらに、本機のノイズ除去率が50kHzで1/600と驚異的。1台の機器に1ヶ使用しますが、2ヶ使用することでより大きな効果が期待できます。

## DC電源ノイズフィルター

低域増強アダプターは低音を電氣的に増加させるものではありません。中高域の音量を下げることによって、結果として低域が増強されるのです。この方式は全体の音量が下がりますが、プリアンプのボリュームを上げることで音量の低下を補うことができます。電源使用しないため音の鮮度が落ちません。プリアンプとパワーアンプの間やCDプレーヤーとプリメインアンプの間に挿入して使用します。最適な増強量を3ポジションのスイッチで調整することができます。

## 低域増強アダプター

ラテン語で雪を意味するNix（ニックス）はマイナス電位シールド回路が内蔵されたスピーカーケーブル。シールド線を交流的にはグランド電位を保ち、直流的にはマイナス電位に固定することで電波ノイズをカットします。この方式は2重シールドにした以上の耐ノイズ性を有します。マイナス電位を発生させるため電池（006P 9v）を使用しています。電池は3年程で取り換えてください。

## マイナス電位シールドスピーカーケーブル Nix(ニックス)

ラテン語で星を意味するStella（ステラ）は超ハイ・コスト・パフォーマンス・ラインケーブルです。4芯スターカッド構造で耐ノイズが高くなっています。多くのケーブルは電波ノイズをカットするシールド部分と音楽を伝達する信号線を共用していますが、Stellaはシールドはノイズを遮断する目的のみで使用し、別回路の音楽信号線と完全分離しています。ご指定の長さで製作致します。

## ラインケーブル Stella(ステラ)

電源ケーブルredは3.5スクエア（導体の断面積が3.5平方ミリメートル）で、太くロスが少なくパワーアンプに最適です。シンプルな2芯構造で、外装は柔らかく取り回しが簡単。音質は極太ケーブルらしくおおらかなで低域がゆったりでたっぷり。高域はおとなしく聴き疲れがありません。大型スピーカーの低音に通じるような音質です。IEC規格のインレットとメガネブラグ用があり、ご指定の長さで製作致します。

## 電源ケーブル Red(レッド)

blackは2スクエア導体にシールドを有した電波ノイズに強い電源ケーブルです。前段機器に最適でスピード感のある音質。低域はかなり締まった感じ。低域が過剰でお困りでしたらパワーアンプに使うのも良いかと思えます。また、ノイズの影響を受けにくくクリーンな音質です。IEC規格のインレットとメガネブラグ用があり、ご指定の長さで製作致します。

## 電源ケーブル Black(ブラック)



電源電圧 5~24v  
 最大電流 5A  
 通過損失 0.01%以下  
 ノイズ除去率 -41dB/10kHz  
 -56dB/50kHz  
 外形寸法 W55×H40×D20  
 その他：2個スタック使用可  
 ムジカ製品専用  
 （一般的なノイズフィルターは交流用なのでムジカ製品に使用することはできません）  
 標準価格 ¥9,800（税込）



低域切替 3ポジション  
 ケーブル 30mm  
 外形寸法 W40×H30×D20  
 標準価格 ¥9,800（税込・LRペア）



ケーブル構造 4芯スターカッドケーブル  
 ケーブル線径 1.25スクエア×4 シールド付  
 付属品 電池(006P)2ヶ  
 端子形状 パナナ端子  
 価格 ¥29,800(2m・税込・ペア)  
 特別な長さのカスタマイズはお問い合わせ下さい



ケーブル構造 4芯スターカッドケーブル  
 ケーブル線径 0.2スクエア×4 シールド付  
 シールド編組率 94%  
 端子形状 RCA端子  
 標準価格 ¥7,000（税込）(0.2~2.0m税込)  
 ¥10,000（税込）(2.1~5.0m税込)



電源電圧：100v a.c.  
 最大電流：15A  
 価格：red 0.75m以下 ¥15,000（税込）  
 black 0.75m以下 ¥7,000（税込）  
 1.5m以下 ¥20,000（税込）  
 1.5m以下 ¥10,000（税込）

企業・個人事業主様向け

# オーディオリース

企業や個人事業主様向けに店舗や休憩室でご使用いただけるオーディオ機器のリース



## リース対象商品は当社取扱いのすべての製品

ムジカ製品、アウトレット品、キャンペーン品、セット販売品、当社扱いの他社製品、カスタマイズの費用も含めることができます。当社扱いであればクアドラルのスピーカーやregaのレコードプレーヤも対象となります。

## リース期間は1年。期間満了後リース品は無償譲渡

リース期間は支払開始月から1年です。1年が経過したリース品はその後は無償でお客様がお使いいただくことができます。ただし、リース期間中の途中解約時はリース品は返納していただきます。

## 1ヶ月のリース金額設定は1口1万円で、10口まで可能

1口のリースで12万円までのリース品を、2口のリースで24万円までのリース品をお使いいただけます。アウトレット品やキャンペーン品の場合、リース開始時点のアウトレット価格やキャンペーン価格で計算されます。

## リース品はプリメインアンプとスピーカーというように複数でもOK

1口で1台ということではなく、1口の場合、合計金額が12万円までであれば何点でもかまいません。

## 近い将来発売予定の製品をリースするため、開始時にリース品を一部未定とすることが可能

例えば、3口でご契約の場合36万円となりますが、30万円分の製品でリース開始し、6万円分をやがて発売される新製品用にリース品未定でリースを開始することができます。リース品はリース満了時までにご決定していただきます。この場合でもリース満了時期は支払開始月から1年です。

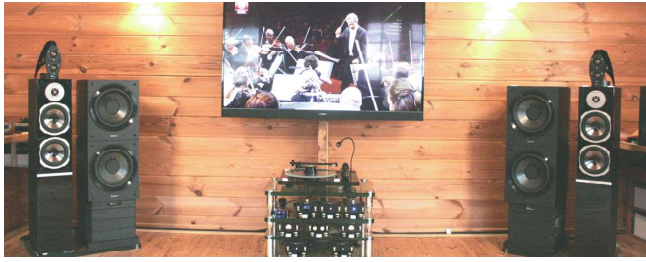
## リース代金は毎月20日に銀行振込でお支払い

20日が休業日の場合は初めての営業日にお支払い願います。また、振込手数料はお客様のご負担でお願いします。リース品は初回のお支払い確認後、即日発送致します。



# information

## モデルルームでのご試聴



ムジカコーポレーションでは岐阜県大垣市に常設されたモデルルームで各種ムジカ製品のご試聴が可能です。QRコードから『ご予約状況カレンダー』をご覧の上、ご予約フォームかお電話 0584-51-6232 でお申込みください。

- \* コロナ禍のため同一時間内、原則1組のお客様でご利用となります。
- \* ご予約なしでもご利用いただけますがご予約のお客様優先となります。
- \* 土日祝日にご試聴をご希望の場合はご相談ください。



## 毎月開催 イベント・勉強会



ムジカコーポレーションでは毎月、広くオーディオファンのために無料のイベントや勉強会を行っています。ムジカ製品の新品発表会や複数のメーカーでの合同イベント、初級から専門的なオーディオ技術までを学んだり製作を行う勉強会、プロのミュージシャンによる無料のコンサート、お酒を飲みながら語り合うオーディオ居酒屋（オーディオ居酒屋はコロナ禍のため休止中）も。イベント情報はQRコードからご確認の上、お気軽にご参加ください。



## アウトレットモール



イベント等で使用した製品や外観検査でキズが発見された製品お得なセットを販売するムジカ直営アウトレットモールを運営しています。数量限定・期間限定の商品もあり、特別価格でお買い求めいただけます。

## Muica Style 放送中



2008年に開始のFM岐阜(80.0MHz) Muica Styleが2022年に放送700回を迎えました。オーディオや音楽、歴史旅行等、さまざまな『男の趣味』とアナログレコードを楽しむ番組です。毎週水曜18:30から放送中です。

## 毎日更新ムジカ公式ブログ



2012年スタートのムジカ公式ブログは、イベント情報、新製品情報、高音質化のための豆知識等、3000もの記事を公開、毎日情報を発信し続けています。2022年には500万PVを突破。ぜひご覧ください。

**Musica**  
MUSICA CORPORATION

株式会社 **ムジカコーポレーション**

〒503-1614 岐阜県大垣市上石津町一之瀬1996  
電話 0584-51-6232 <http://www.musika.jp/>



ムジカコーポレーション  
公式サイト

