

関ヶ原オーディオフェスタ2026 イベントタイムスケジュール

5月23日(土)	第1会場	第2会場
10:00-11:00	アンプ対決 半導体アンプ musica Raicho7sシリーズ 真空管アンプ TRIODE TRV-A300XR デジタルアンプ Nmode X-PM11	フリータイム
11:00-12:00	フリータイム	GOLD NOTEでMMとMCの音質の違いを体感 アナログプレーヤー GOLD NOTE PIANOSA SPENDOR Classic 1/2 ¥1,100,000(税込)
12:00-13:00	ミュージックビデオタイム	フリータイム
13:00-14:00	プレーヤー対決 アナログレコード GOLD NOTE PIANOSA アナログレコード rega P10 CD TRIODE ハイレゾ Musica Raicho7sc-mvp type2	フリータイム
14:00-15:00	フリータイム	ノーマル300BとプスパンWE300Bとの音質の違いをTRV-A300XRで体感 真空管アンプ TRIODE TRV-A300XR SPENDOR Classic 1/2 ¥1,100,000(税込)
15:00-16:00	ミドルクラススピーカー対決 JBL Stage280F ¥165,000(税込) KEF LS50 Meta ¥187,000(税込) quadral Chromium Style35 ¥352,000(税込) SPENDOR Classic 4/5 ¥347,000(税込)	フリータイム
16:00-17:00	フリータイム	レコードで真空管アンプの魅力を徹底試聴 アナログレコード GOLD NOTE PIANOSA SPENDOR Classic 1/2 ¥1,100,000(税込)

5月24日(日)	会場 1	会場 2
10:00-11:00	スモールサイズコンポーネント対決 musica Cuculo3+quadral Rhodium200 SOUND WARRIOR TRIODE Ruby+JBL Stage250B	フリータイム
11:00-12:00	フリータイム	GOLD NOTEでMMとMCの音質の違いを体感 アナログレコード GOLD NOTE PIANOSA SPENDOR Classic 1/2 ¥1,100,000(税込)
12:00-13:00	アナログレコードタイム	フリータイム
13:00-14:00	オーディオアクセサリ musica Raicho7sc-geq 仮想アース オーディオボード スーパーツイーター	フリータイム
14:00-15:00	フリータイム	レコードで真空管アンプの魅力を徹底試聴 アナログレコード GOLD NOTE PIANOSA SPENDOR Classic 1/2 ¥1,100,000(税込)
15:00-16:00	ハイクラススピーカー対決 JBL L100 Classic MkII ¥704,000(税込) quadral AURUM ORKAN 9 ¥1,045,000(税込) SPENDOR Classic 1/2 ¥1,100,000(税込)	フリータイム